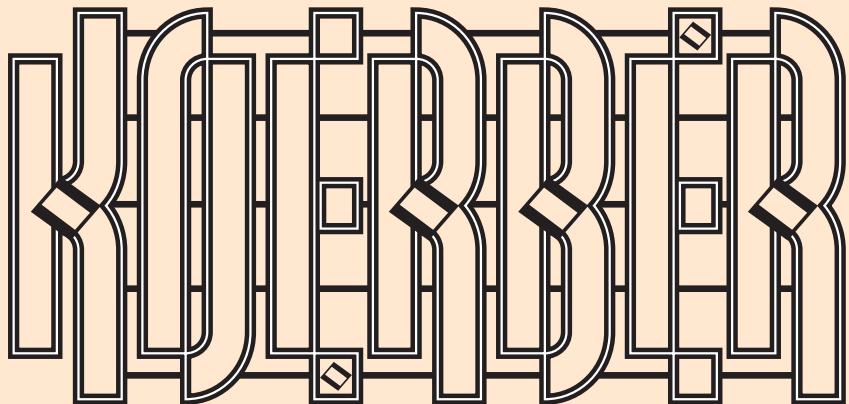


Francis Koerber

STABAT MATER

for SATB Chorus



P U B L I C A T I O N S

Stabat Mater

sung with rubato in chant like fashion

Francis Koerber

J = 110

Soprano Alto 1. Sta bat ma - ter do - lo - ró - sa Jux - ta Cru - cem la - cri - mó - sa,

Tenor Bass 5 rit. dum pen-dé - bat Fí - li - us. 2. Cu - ius á - ni-mam ge - mén - tem, Con-tri - stá - tam et do -

SA. 10 rit. lén - tem Per - tran - sí - vit glá - di - us. 3. O quam tri - stis et af - flíc - ta

TB. et af - flic - ta, et af - flic - ta, af - flic - ta, af - flic - ta.

SA. Fu - it il - la be - ne - díc - ta, Ma - ter Un - i - gén - i - ti; af - flic - ta.

TB. 15 et af - flic - ta, et af - flic - ta, af - flic - ta, af - flic - ta.

SA. 20 Do - - - le - bat; vi - - - de - bat; Na - - - ti

Do - - - le - bat; vi - - - de - bat; Na - - - ti

4. Quae mœ - ré - bat et do - lé - bat, Pi - a Ma - ter, dum vi - - dé - bat Na - ti pœ - nas ín - cly -

TB. Quae moe - - re - - bat; et do - - do -

25 poe - nas in - - cly- ti. Quis est
 SA. poe - nas in - - cly- ti. Quis est
 TB. le - bat; in - - cly - ti. 5. Quis est ho-mo qui non fle-ret,

30 ho - - mo qui non fle - ret.
 SA. ho - - mo qui non fle - ret.
 TB. ho - - mo in tan-to sup-pli - o.
 Ma-trem Chri-sti si vi - dé-ret in tan-to sup-plí - o.

35 Con - tri - sta - ri, con - tem - pla - ri,
 SA. 6. Quis non pos-set con - tri - stá - ri Chri-sti Ma-trem con - tem - plá - ri
 TB. Con - tri - sta - ri, con - tem - pla - ri,
 Con - - - tri - sta - ri, con - - - tem - pla - ri,
 Con - - - tri - sta - ri, con - - - tem - pla - ri,

39 Do - len - tem cum Fi - li - o?
 SA. rit. Pro pec-cá-tis su - æ
 Do-lén-tem cum Fí - li - o? 7. Pro pec-cá-tis su - æ gen-tis
 Do - len - tem Fi - li - o? Pro pec-cá-tis su - æ gen-tis
 TB. Do - len - tem Fi - li - o? Pro pec-cá-tis su - æ

44 gen-tis vi - dit Ié-sum in tor - mén-tis, sub - di - tum.
 SA. vi - dit Ié-sum in tor - mén-tis, et fla-gél-lis súb-di - tum.
 vi - dit Ié-sum in tor - mén-tis, et fla-gél-lis súb-di - tum.
 TB. gen-tis vi - dit Ié-sum in tor - mén-tis, sub - di - tum.

poco rit.

49 ♩=110 8. Vi - dit su-um dul-cem Na-tum dum em - í - sit spí - ri -
 SA. Mo - ri - én - do de - so - lá-tum, dum em - í - sit spí - ri -
 8. Vi - dit su-um dul-cem Na-tum Mo - ri - én - do de - so - lá-tum, dum em - í - sit spí - ri -
 TB. Mo - ri - én - do de - so - lá-tum, dum em - í - sit spí - ri -

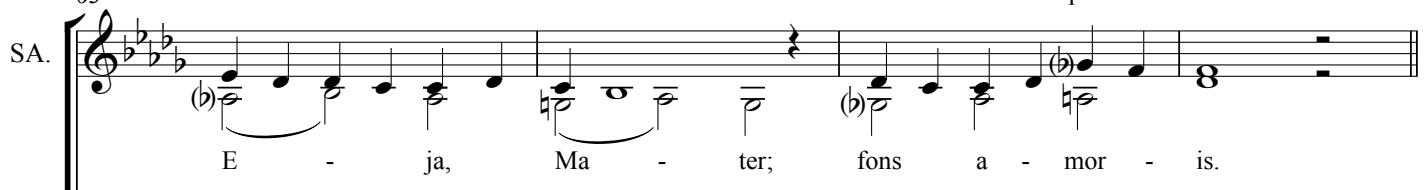
molto rit.

54 ♩=106 tum. 9. E - ja, Ma - ter, fons a - mó - is me sen - tí - re vim do -
 SA. tum. a little slower, pensive
 tum. E - ja, Ma - ter, E - ja,
 TB. tum. E - ja, Ma - ter, E - ja,

molto rit.

58 ló - ris fac, ut te-cum lú - ge - am. ♩=106 10. Fac, ut ár - de - at cor me - um
 SA. E - ja, Ma - ter;
 Ma - ter, fons a - mor - is.
 TB. E - ja, Ma - ter;

63 in a - mán - do Chris-tum De - um ut si - bi com-plá - ce - am.

SA. 

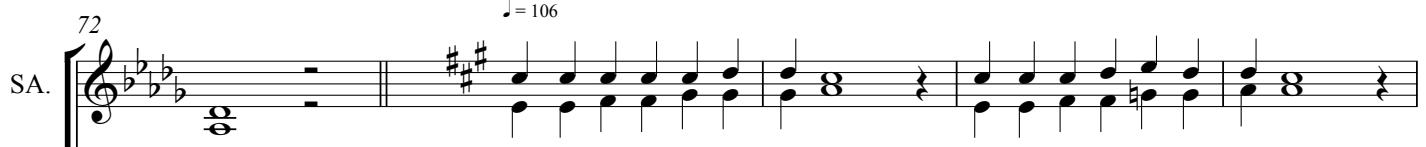
TB. E - ja, Ma - ter; fons a - mor - is.

molto rit. . .

SA. 

TB. 11. San - cta Ma-ter, is-tud a-gas, Cru-ci - fí - xi fi - ge pla-gas Cor-di me - o vál - i -

pla - gas

SA. 

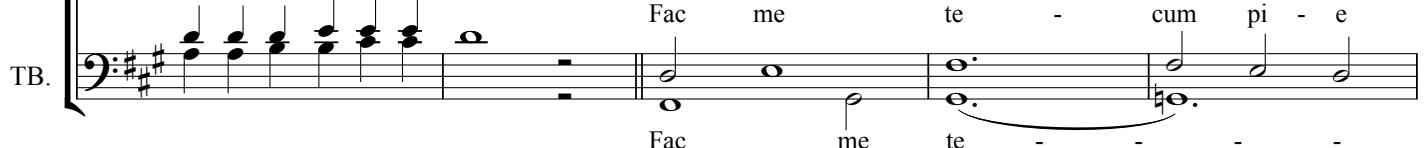
TB. de. 12. Tu - i Na - ti vul-ne - rá - ti, tam dig-ná - ti pro me pa - ti,

72 ♩ = 106

SA. 

TB. pœ-nas me-cum dí - vi - de. Fac me te - cum; Cru-ci - fix -

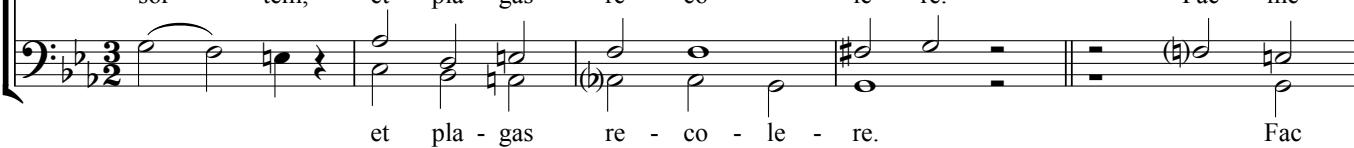
13. Fac me te-cum pi - e fle - re, Cru - ci - fix -

SA. 

TB. Fac me te - cum pi - e

100 sór - tem, et pla - gas re - có - le - re. *molto rit.* $\text{♩} = 102$

SA. 

TB. 

17. Fac me pla-gis vul-ne-

Fac me

Fac

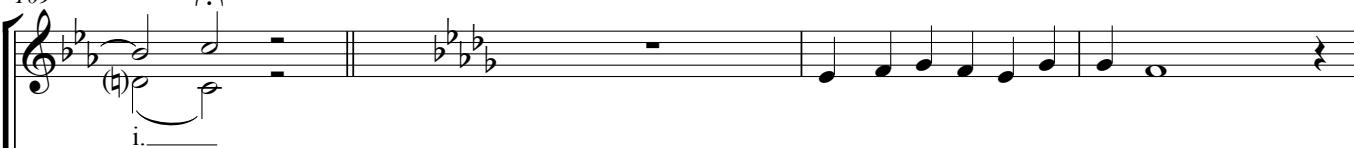
105 fac me Cru - ce in - e - briá - ri, et cru - ó - re Fí - li -

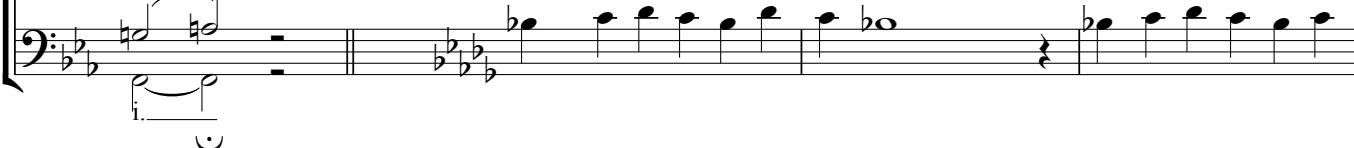
rá - ri, fac me Cru - ce; et cru - o - re Fi - li -

pla - gis; Cru - ce; et cru - ó - re Fí - li -

TB. me pla - gis; Cru - ce; Fi - li -

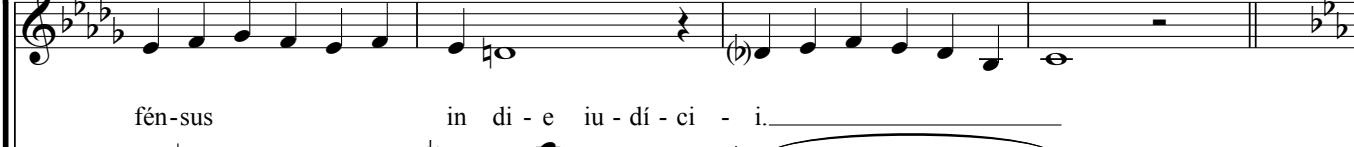
109 - i. $\text{♩} = 102$ Flam-mis ne u - rar suc - cén - sus,

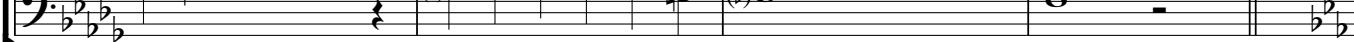
SA. 

TB. 

18. Flam - mis ne u - rar suc - cén - sus, per te, Vir - go, sim de -

113 per te, Vir - go, sim de - fén-sus in di - e iu - dí - ci - i.

SA. 

TB. 

117 $\text{♩} = 104$

Chris - te, cum sit hinc e - xí - re,

slowly increasing in tempo

SA.

19. Chris - te, cum sit hinc e - xí - re, da per Ma - trem me ve -

TB.

Chris - te, cum sit hinc e -

120 $\text{♩} = 106$

da per Ma-trem me ve - ní - re ad pal-mam vic - tó - ri - æ.

molto rit.

SA.

ní - re ad pal-mam vic - tó - ri - æ.

TB.

xí - re, ad pal - mam vic - to - ri - ae.

124 $\text{♩} = 86$

dirge like

SA.

20. Quan - do cor - pus mor - i - é - tur, fac, ut á - ni - mæ don - é - tur

TB.

128 $\text{♩} = 86$

molto rit.

SA.

pa - ra - dí - si gló - ri - a. A - - men.

TB.

A - - men