

Stage de plain-chant

Interprétation - Direction

16 au 20 juillet 2012

Centre d'études supérieures
de la Renaissance, Tours

sous la direction de Daniel Saulnier

avec la collaboration de :

Xavier Bisaro (Tours, CESR),

Christelle Cazaux-Kowalski (Poitiers, CESC),

Eduardo Henrik-Aubert (São Paulo-Cambridge),

François Cassingena (Ligugé)

Ce stage de perfectionnement à l'interprétation
et à la direction du plain-chant proposera chaque jour :

Enseignements théoriques

9h-10h30

14h-15h30



Séances pratiques

11h-12h30 : chant choral

16h-17h30 : direction.

Les enseignements porteront sur l'histoire,
la modalité, la théologie, la paléographie et l'analyse.

Selon l'origine des participants, une partie des enseignements pourra être donnée en anglais

Frais pédagogiques + repas de midi : 200 euros (100 euros pour les étudiants)

Les participants prennent eux-même en charge leur hébergement.