

## Puer Natus

Soprano

8. In - tran - tes - do - mum in - vi - cem Al -  
 11. In - car - ne - no - bis si - mi - lis Al -

Tenor

8. In - tran - tes - do - mum in - vi - cem Al -  
 11. In - car - ne - no - bis - si - mi - lis Al -

Bass

8. In - tran - tes - do - mum in - vi - cem Al -  
 11. In - car - ne - no - bis si - mi - lis Al -

6

S

le - lu - ia no - vum sa - lu - tant prin - ci - pem Al -  
 le - lu - ia Pec - ca - to sed dis - si - mi - lis Al -

T

le - lu - ia no - vum sa - lu - tant prin - ci - pem Al -  
 le - lu - ia Pec - ca - to sed dis - si - mi - lis Al -

B

le - lu - ia no - vum sa - lu - tant prin - ci - pem Al -  
 le - lu - ia Pec - ca - to sed dis - si - mi - lis Al -

13

S

le - lu - ia, Al - le - lu - ia. In cor - dis ju - bi - lo  
 le - lu - ia, Al - le - lu - ia. In cor - dis ju - bi - lo

T

le - lu - ia - Al - le - lu - ia. In cor - dis ju -  
 le - lu - ia Al - le - lu - ia. In cor - dis ju -

B

le - lu - ia, Al - le - lu - ia In cor - dis ju - bi - lo  
 le - lu - ia, Al - le - lu - ia In cor - dis ju - bi - lo

20

S  
Christ - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti -  
Christ - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti -

T  
8  
bi - lo Christ - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti -  
bi - lo - Christ - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo - can - ti -

B  
Christ - um a - do - re - mus cum - no - vo can - ti -  
Christ - um a - do - re - mus cum - no - vo can - ti -

27

S  
co. 9. De - Ma - tris na - tus Vir - gi - ne Vir - gi - ne Al - le -  
co. 12. Ut red - de - ret nos ho - mi - nes ho - mi - nes Al - le -

T  
8  
co. 9. De - Ma - tris na - tus Vir - gi - ne Al - le - lu -  
co. 12. Ut red - de - ret nos - ho - mi - nes Al - le - lu -

B  
cum 9. De Ma - tris na - tus Vir - gi - ne Al - le - lu -  
co 12. Ut red - de - red nos - ho - mi - nes Al - le - lu -

34

S  
lu - ia Qui - lu - men est - de lu - mi - ne Al - le - lu -  
lu - ia De - o et si - bi si - mi - les Al - le - lu -

T  
8  
ia. Qui - lu - men - est - de lu - mi - ne Al - le - lu - ia, Al -  
ia. De - o et si - bi si - mi - les Al - le - lu - ia, Al -

B  
ia. Qui - lu - men - est - de lu - mi - ne Al - le - lu - ia - Al -  
ia. De - o et si - bi si - mi - les Al - le - lu - ia - Al -

41

S  
- - ia In cor - dis ju - bi - lo Christ -  
ia In cor - dis ju - bi - lo Christ -

T  
le - lu - ia. In cor - dis ju - bi - lo  
le - lu - ia. In cor - dis ju - bi - lo

B  
le - lu - ia In cor - dis ju - bi - lo Christ - um  
le - lu - ia In cor - dis ju - bi - lo Christ - um

47

S  
- - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co  
um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.

T  
Christ - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.  
Christ - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co

B  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co

54

S  
10. Si - ne - ser - pen - te - vul - ne - re Al - le - lu  
13. In - hoc - na - pen - ta - te - li - gau - di - re a Al - le - lu -

T  
10. Si - ne - ser - pen - te - li - vul - ne - di - re Al - le - lu -  
13. In - hoc - na - pen - ta - te - li - gau - di - re a Al - le - lu -

B  
10. Si - ne - ser - pen - te - li - vul - ne - di - re Al - le - lu  
13. In - hoc - na - pen - ta - te - li - gau - di - re a Al - le - lu -

60

S  
ia. De - nos - tro - ven - it - san - gui - e Al - le -  
ia. Be - ne - di - ca - mus - Do - mi - o Al - le -

T  
8  
ia. De - nos - tro - ven - it sam - gui - ne Al - le - lu - ia Al -  
ia. Be - ne - di - ca - mus Dom - i - o Al - le - lu - ia. Al -

B  
ia. De - nos - tro ven - it san - gui - ne Al - le - lu - ia. Al -  
ia. Be - ne - di - ca - mus Dom - i - o Al - le - lu - ia, Al -

67

S  
lu - ia In - cor - dis ju - bi - lo Christ - um  
lu - ia. In - cor - dis ju - bi - lo Christ - um

T  
8  
le - lu - ia. In cor - dis ju - bi - lo Christ - um  
le - lu - ia In cor - dis ju - bi - lo Christ - um

B  
le - lu - ia. In cor - dis ju - bi - lo Christ - um  
le - lu - ia In cor - dis ju - bi - lo Christ - um

74

S  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.

T  
8  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co. 14. Lau -  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.

B  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co. 14. Lau -  
na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.

81

S

T

de - tur sanct - a Trin - i - tas Al - le - lu - ia De - o di - cam - us

B

de - tur sanct - a Trin - i - tas Al - le - lu - ia. De - o di - cam - us

89

S

In cor - dis ju - bi -

T

gra - ti - as Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

B

gra - ti - as Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia In cor - dis ju - bi -

97

S

lo - Christ - um na - tum A - do - re - mus cum no - vo can - ti -

T

no - vo can - ti -

B

lo - Christ - um na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti -

105

S

co.

T

co.

B

co.

Detailed description: This image shows three musical staves for Soprano (S), Tenor (T), and Bass (B) voices. Each staff begins with a whole note chord. The Soprano staff has a sharp sign (#) above the note. The Tenor staff has an octave sign (8) below the note. The Bass staff has an octave sign (8) below the note. Each staff concludes with a fermata symbol. The measure numbers 105, 106, and 107 are indicated by the measure lines. The lyrics 'co.' are written below each staff.