

For Susan C. Carroll, in memoriam Thomas Carroll, †April 19, 2006

# Psallite Domino

Communion: *In Ascensione Domini*

Antiphon

Charles H. Giffen (b. 1940)

*♩* = c. 48-56

Soprano  
Al - le - - - lu - - - ia. \*Al - - - - - le - lu - - -

Alto  
Al - le - - - lu - - - ia. \*Al - - - - - le - lu -

Baritone  
Al - le - - - lu - - - ia. Psal-li-te\_\_ Do - mi - - - no, \_\_

7  
ia, \_\_ al - le - - lu - - - - ia, \_\_ al - le -  
ia, \_\_ al - le - - lu - - - - ia, \_\_ al - - - le -  
\_\_ qui a - scen - dit su - - - - per \_\_ cae - los \_\_ cae -  
13  
- - lu - - - - ia, \_\_ al - - - le - lu - - - ia. \_\_  
- - lu - - - - ia, \_\_ al - - - le - lu - - - ia. \_\_  
lo - rum \_\_ ad \_\_ O - - - - ri - en - tem.


19  
Al - - - le - - - - lu - - - ia. lu *rit.* - - - ia. *Fine*  
Al - - - le - - - - lu - - - ia. lu - - - ia.  
Al - le - - - - - lu - - - ia. \_\_ - ia. \_\_


*Deo gratias*, 11 May 2012

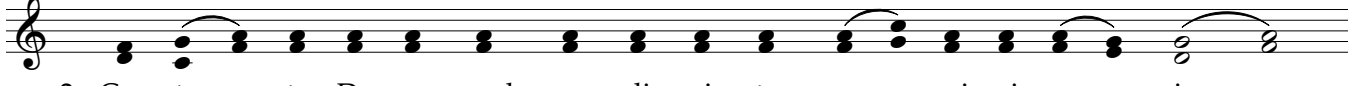
12 October 2017

\* Note: Sopranos and altos may sing "ah" or "ooh" instead of "alleluia" through m. 18.


Verses


27  
  
 1. Ex - sur - git De - us, et dis - si - pan - tur in - i - mi - ci e - jus; — *Repeat Antiphon*


31  
  
 et — fu - gi - unt, qui o - de - runt e - um, a fa - ci - e e - jus.

35  
  
 2. Can - ta - te De - o, psalm - um di - ci - te no - mi - ni e - jus; — *Repeat Antiphon*


39  
  
 i - ter — fa - ci - te e - i qui fer - tur su - per nu - bes: Do - mi - nus — no - men il - li.

43  
  
 3. Ju - bi - la - te in con - spe - ctu e - jus; — pa - ter — or - pha - no - rum et ju - dex *Repeat Antiphon*


49  
  
 vi - du - a - rum, — De - us — in ha - bi - ta - cu - lo — san - cto su - o.

54  
  
 4. A - scen - di - sti in al - tum, cap - ti - vam du - xi - sti cap - ti - vi - ta - tem: —


58  
  
 ac - ce - pi - sti in do - num ho - mi - es, ut e - ti - am re - bel - les *Repeat Antiphon*

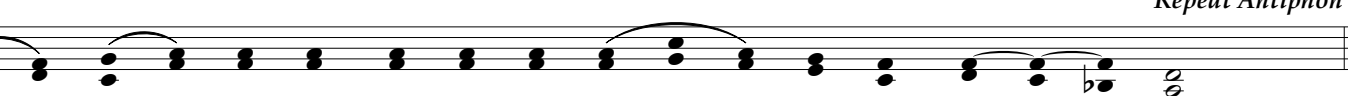
61  
  
 ha - bi - tent a - pud Do - - - mi - num De - - - um.

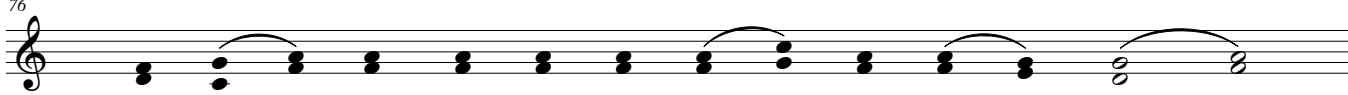
64  
  
 5. Be - ne - dic - tus Do - mi - nus di - e co - ti - di - e; — *Repeat Antiphon*


67  
  
 por - ta - bit nos De - us sa - lu - ta - ri - - - um nos - tro - rum.


Charles H. Giffen: *Psallite Domino*


70  
  
6. De - us nos - ter, De - us ad sal - van - dum; *Repeat Antiphon*


73  
  
et Do - mi - ni, Do - mi - ni ex - i - tus mor - tis.


76  
  
7. Vi - de - runt in - gres - sus tu - os, De - us, *Repeat Antiphon*


79  
  
in - gres - sus De - i me - i, re - gis me - i in san - cta.

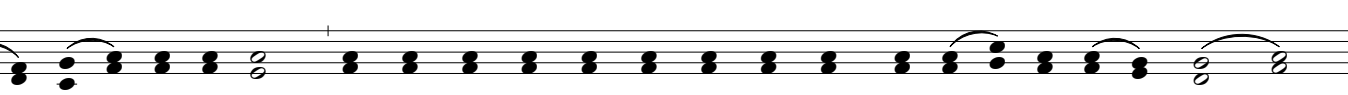
82  
  
8. Man - da, De - us, vir - tu - ti tu - ae; *Repeat Antiphon*


85  
  
con - fir - ma hoc, De - us, quod o - pe - ra - tus es in no - bis.

88  
  
9. A tem - plo tu - o in Je - ru - sa - lem, *Repeat Antiphon*

91  
  
ti - bi af - fe - rent re - ges mu - ne - ra.

94  
  
10. Re - gna ter - rae, can - ta - te De - o, psal - li - te Do - mi - no,

98  
  
psal - li - te De - o, qui fer - tur su - per cae - lum cae - li ad or - ri - en - tem, *Repeat Antiphon*

102  
  
ec - ce da - bit vo - cem su - am, vo - cem vir - tu - tis.