

# Sicut Cervus

1

Ed. Rick Wheeler

Anon

The musical score consists of five systems of music for two voices (SS) and organ/bass. The vocal parts are in soprano (S) and alto (A). The organ/bass part is in bass clef. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes.

**System 1:**

- Vocal line (Soprano): Sic - ut \_\_\_\_\_ cer - vus de
- Vocal line (Alto): Sic - ut \_\_\_\_\_ cer - - - vus de - si - de - rat

**System 2:**

- Vocal line (Soprano): si-de-rat ad\_\_\_\_fon - tes a - qua - rum,
- Vocal line (Alto): ad\_\_\_\_fon - tes a - qua - rum ad\_\_\_\_fon -

**System 3:**

- Vocal line (Soprano): \_fon-tes a - qua - rum, i - ta de - si - de-rat a - ni - ma
- Vocal line (Alto): - tes a - qua - rum, i - ta de - si - de - rat a -

**System 4:**

- Vocal line (Soprano): me - a\_\_\_\_\_ ad te De - us, ad\_\_\_\_\_
- Vocal line (Alto): ni-ma me - a ad\_\_\_\_\_ te De - - - us, ad\_\_\_\_\_ te De -

**System 5:**

- Vocal line (Soprano): te De - - - us, ad\_\_\_\_\_ te De - us, ad\_\_\_\_\_ te
- Vocal line (Alto): us, ad\_\_\_\_\_ te De - us, ad\_\_\_\_\_ te De - us, ad\_\_\_\_\_

De - us. Si - ti - vit a - ni- ma\_ me  
 te De - us. si - ti -

a ad De

a ad De -

um for - tem vi - vum, ad De um for -

um for - tem vi - vum, ad De um for - tem vi

tem vi - vum, quan do ve - ni - am et ap - pa - re

- - - vum, quan - do ve - ni am et ap - pa -

bo an - te fa - ci - em De - i me - i.  
 re - bo an - te fa - ci - em De - i me - i.