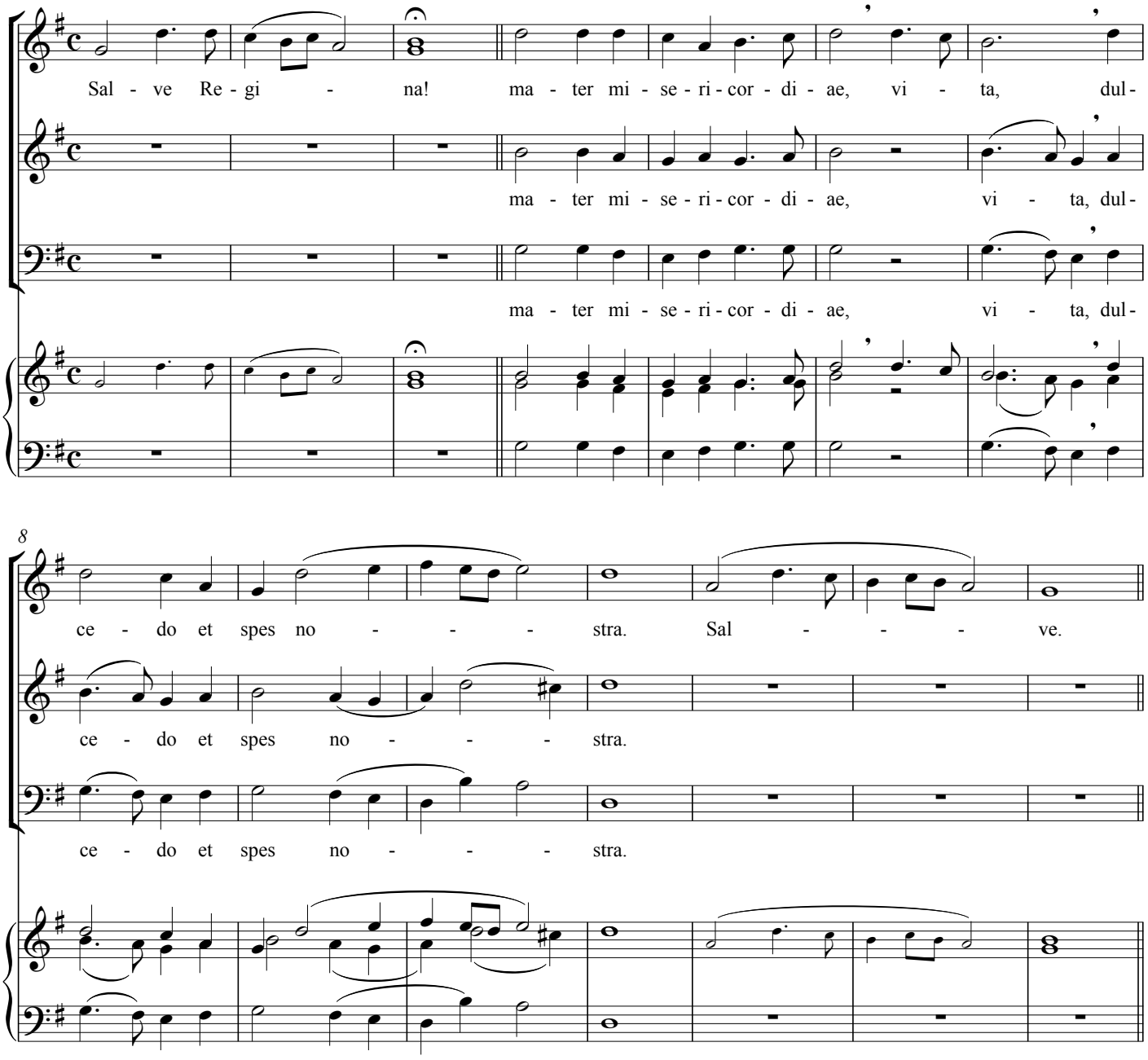
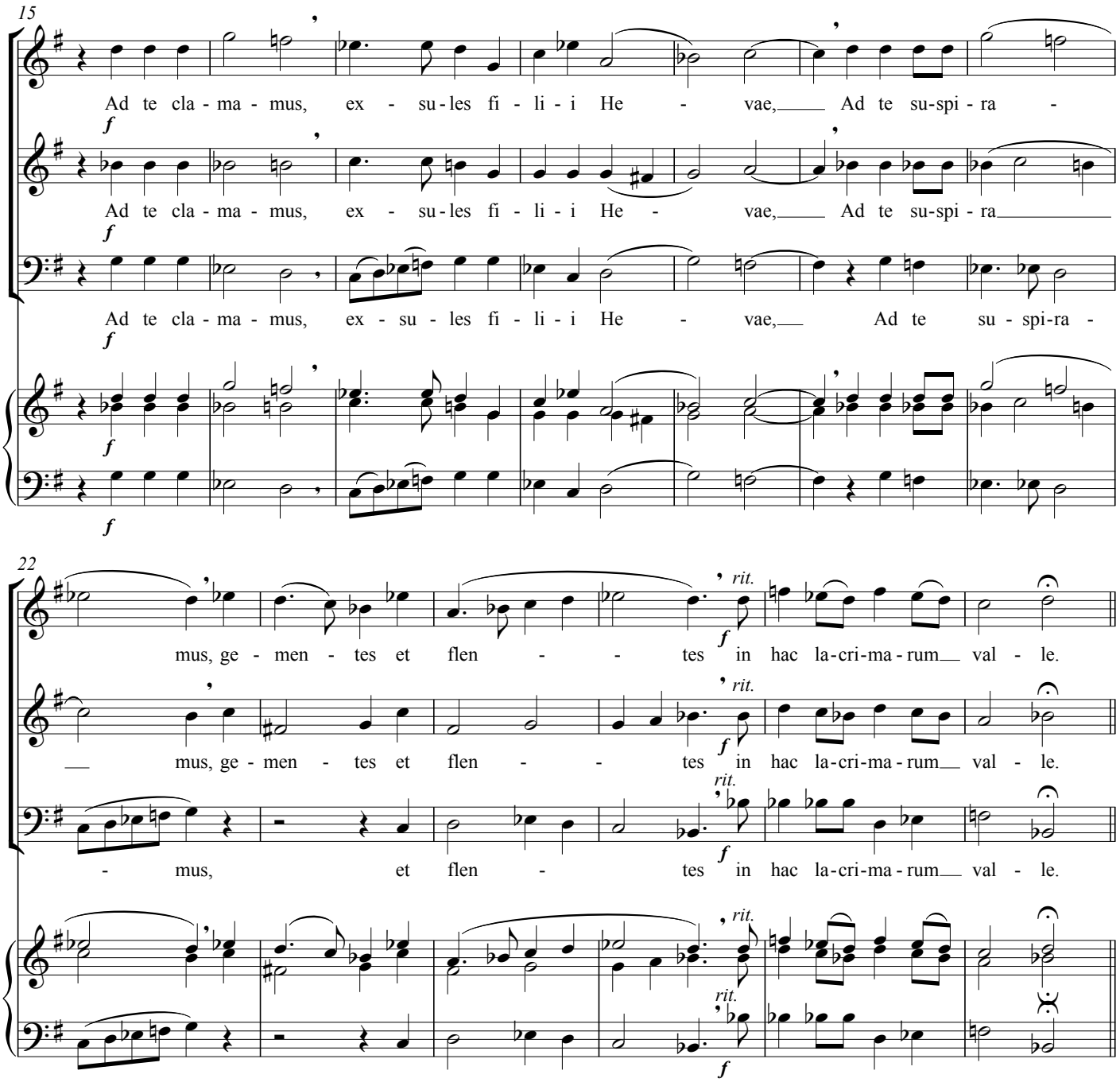
Choir + reduction

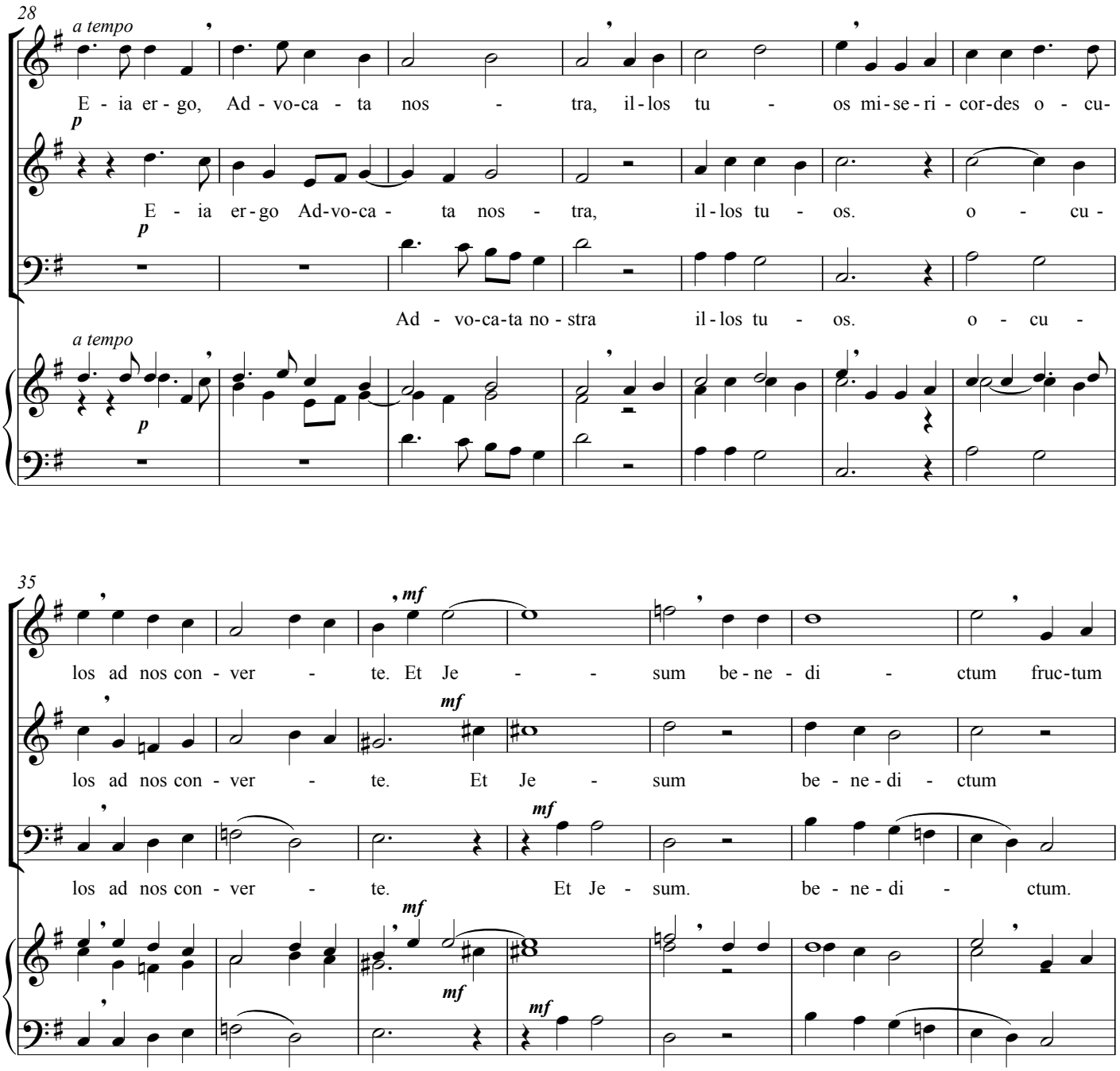
Salve Regina, Op.17, No. 4

Ciro Grassi
arr. Patricia Warren

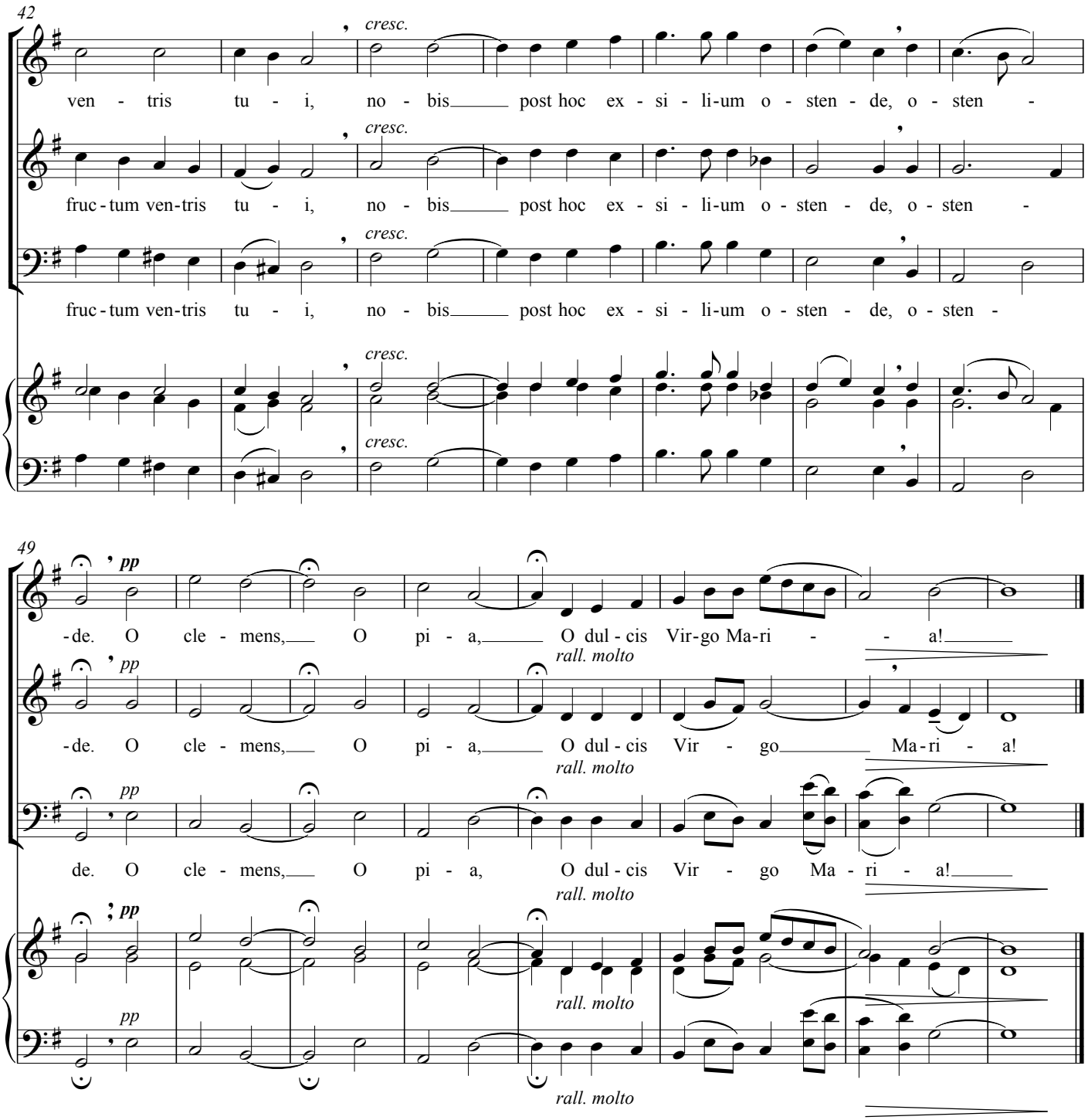


V.S.


15
Ad te cla - ma - mus, ex - su - les fi - li - i He - vae, Ad te su-spi - ra -
Ad te cla - ma - mus, ex - su - les fi - li - i He - vae, Ad te su-spi - ra
Ad te cla - ma - mus, ex - su - les fi - li - i He - vae, Ad te su - spi-ra -
22
mus, ge - men - tes et flen - - tes in hac la-cri-ma-rum val - le.
mus, ge - men - tes et flen - - tes in hac la-cri-ma-rum val - le.
- mus, et flen - tes in hac la-cri-ma-rum val - le.
rit.


28
a tempo
E - ia er - go, Ad - vo-ca - ta nos - tra, il - los tu - os mi - se - ri - cor-des o - cu-
p
E - ia er - go Ad-vo-ca - ta nos - tra, il - los tu - os. o - cu -
p
Ad - vo-ca-ta no - stra il - los tu - os. o - cu -
a tempo
p
35
mf
los ad nos con - ver - te. Et Je - - sum be - ne - di - ctum fruc-tum
mf
los ad nos con - ver - te. Et Je - sum be - ne - di - ctum
mf
los ad nos con - ver - te. Et Je - sum. be - ne - di - ctum.
mf
mf
mf
mf

V.S.


42
cresc.
ven - tris tu - i, no - bis post hoc ex - si - li-um o - sten - de, o - sten -
fruc-tum ven-tris tu - i, no - bis post hoc ex - si - li-um o - sten - de, o - sten -
fruc-tum ven-tris tu - i, no - bis post hoc ex - si - li-um o - sten - de, o - sten -
49
pp
-de. O cle - mens, O pi - a, O dul - cis Vir-go Ma-ri - - a!
-de. O cle - mens, O pi - a, O dul - cis Vir - go Ma-ri - a!
de. O cle - mens, O pi - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a!
rall. molto