

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Nos Autem Gloriamur

Nos Autem Gloriari

Introit for Holy Thursday

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Nos au - tem glo-ri - a - ri o - por - tet, o - por -

Altus

Nos au - tem glo-ri - a - ri o - por -

Tenor

Nos au - tem glo-ri -

Bassus

7

Cant.

- tet, nos au - tem glo-ri - a -

Alt.

- - - tet, o - por - - - tet,


T.

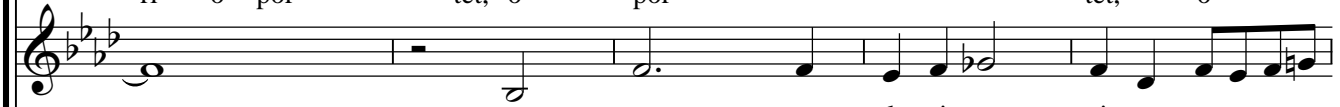
8 a - ri o - por - - tet, o - por -


Bass.


Nos au - tem glo-ri - a - ri o - po - tet, nos

13

Cant.  ri o - por - tet, o - por - - tet, o -

Alt.  nos au - tem glo - ri - a - ri o - por -

T.  tet, o - por -

Bass.  au - tem glo - ri - a - ri o - por - - tet

18 **A**


Cant.  por - - - tet, in cru - ce Do - mi - ni

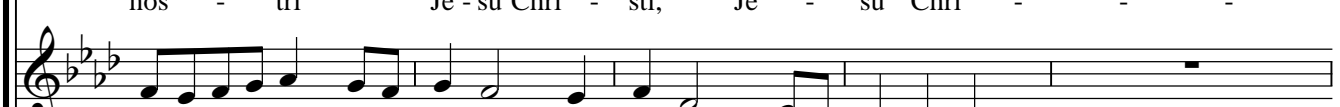
Alt.  - - - tet, in cru - ce Do - mi - ni nos - tri Je - su


T.  tet, in cru - ce Do - mi - ni nos - tri Je - su Chri -

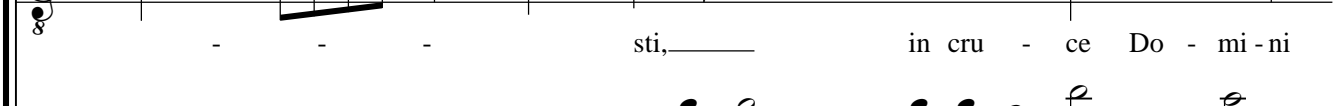
Bass.  in cru - ce Do - mi - ni nos - tri

24

Cant.  nos - tri Je - su Chri - sti, Je - su Chri - - -

Alt.  Chri - - - sti,

T.  sti, in cru - ce Do - mi - ni

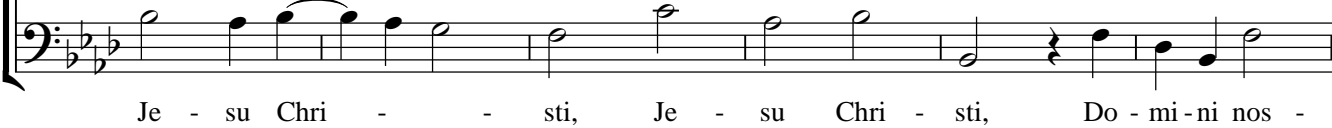
Bass.  in cru - ce Do - mi - ni nos - tri

29

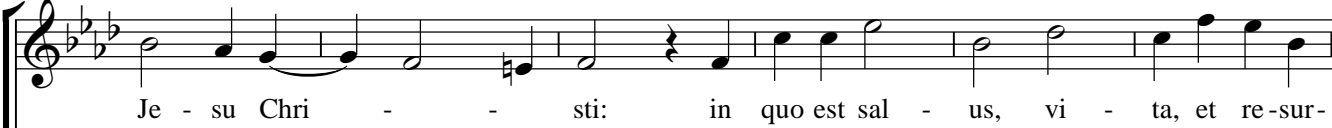
Cant. 
 sti, in cru - ce Do-mi-ni nos - tri


Alt. 
 in cru - ce Do-mi-ni nos - tri Je-su Chri - sti, Je - su

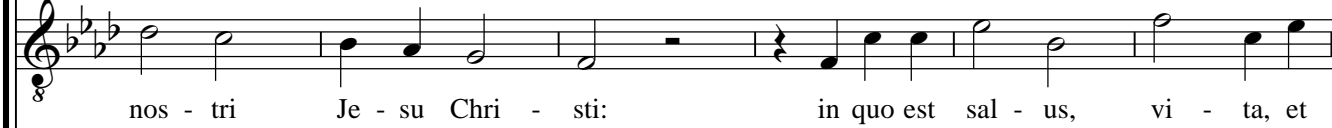
T. 
 nos - tri Je - su Chri - sti, in cru - ce Do-mi-ni

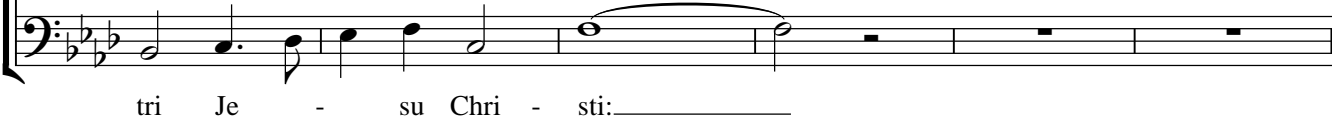
Bass. 
 Je - su Chri - - sti, Je - su Chri - sti, Do - mi-ni nos -

35 **B**

Cant. 
 Je - su Chri - - sti: in quo est sal - us, vi - ta, et re-sur-

Alt. 
 Chri - - sti: in quo est sal - us, vi - ta, et re-sur-rec-ti -

T. 
 nos - tri Je - su Chri - sti: in quo est sal - us, vi - ta, et

Bass. 
 tri Je - su Chri - sti: _____

41

Cant. 
 rec - ti - o nos - - - - - tra,

Alt. 
 o nos - - - - - tra, et

T. 
 re - sur - rec - ti - o, et re - sur - rec - ti - o nos -

Bass. 
 in quo est sal - us vi - ta, et re - sur - rec - ti -

46

Cant. in quo est sal - us, vi - ta, et re-sur-rec-ti - o nos - tra, et

Alt. re - sur-rec - ti - o nos - tra, in quo est sal - us, vi -

T. tra,

Bass. o nos - tra; in quo est sal - us,

52

Cant. re-sur-rec-ti - o nos - tra, et re-sur-rec-ti -

Alt. ta, et re-sur-rec-ti - o nos - tra,

T. in quo est sal - us, vi - ta, et re-sur-

Bass. vi - ta, et re-sur-rec-ti -

57

Cant. o, et re-sur-rec-ti - o nos - tra: per quem sal-va -

Alt. et re-sur-rec-ti - o nos - tra: per quem sal-va -

T. rec-ti - o nos - tra:

Bass. o nos - tra, nos - tra:

C

63

Cant. ti et li - be - ra - ti su - - -

Alt. ti et li - be - ra - - - ti su - - -

T. per quem sal - va - ti et li - be -

Bass. per quem sal - va - ti

68

Cant. - - - mus, — per quem sal - va - ti,

Alt. - - - mus, per quem sal - va -

T. ra - ti su - - - mus, per quem sal - val - -

Bass. et li - be - ra - ti su - - mus, per quem sal - va -

74

Cant. per quem sal - va - ti, et li - be - ra - ti su - - -

Alt. ti, et — li - be - ra - - - ti su - - -

T. - ti, per quem sal - va - ti, et li - be -

Bass. ti

79

Cant. mus, et li - be - ra - ti su - -

Alt. - mus, su - - - - mus, et

T. ra - ti su - - - - -

Bass. et li - be - ra - ti su - - -

82

Cant. mus.

Alt. - li - - be - ra - ti su - - mus.

T. mus, et li - be - ra - ti su - - mus.

Bass. mus, et li - be - ra - ti su - - mus.