

For Bishop Peter Elliott For His Encouragement

Missa Pascha

Kyrie

J.A.Earle

Andante
p *Tranquillo*

SOPRANO
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

ALTO
p
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

TENOR
p
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

6 *rit.* . . **a tempo** *p*

le - i - son. Chris - te e - le - i - son,

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e -

8 *p*
le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Chris - te e -

12 *rit.* . . **a tempo** *f*

Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son. Ky - ri - e e -

le - i - son, Chris - te, Chris - te e - le - i - son. Ky - ri - e e -

8 *f*
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son. Ky - ri - e

18

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

e - le - i - son, Ky - ri - e e -

21

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.