

Missa Regia

Kyrie

Henri Du Mont
(1610-1684)

Typset by S.D.Talley

♩ = 120

Soprano
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

Alto
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

Tenor
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

Bass
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

Organ

♩ = 68

11
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

Org.

♩ = 120

14
S
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

A
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

T
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

B
Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

Org.

Missa Regia

♩ = 68

24

Chris - te e - - - - - le - i - son.

Org.

♩ = 120

26

S Chris - te e - - - - - le - i - son.

A Chris - te e - - - - - le - i - son.

T Chris - te e - - - - - le - i - son.

B Chris - te e - - - - - le - i - son.

Org.

♩ = 68

34

Chris - te e - - - - - le - i - son.

Org.

Missa Regia

♩ = 120

36

S Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

A Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

T Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

B Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

Org.

♩ = 68

45

S Ky - ri - e e - - - - - le - i - son.

Org.

♩ = 120

47

S Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

A Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

T Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

B Ky-ri - e e - - - - - le - i - son.

Org.

Gloria

♩ = 68

Chant

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - o.

♩ = 68

2

C

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae - vo - lun - ta - tis.

Org.

♩ = 120 ♩ = 68 ♩ = 120 ♩ = 68

4

C

Be - nen - di - ci - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

S

Lau - da - mus te. A - do - ra - mus te.

A

Lau - da - mus te. A - do - ra - mus te.

T

Lau - da - mus te. A - do - ra - mus te.

B

Lau - da - mus te. A - do - ra - mus te.

Org.

♩ = 120

10

S

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

A

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

T

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

B

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

Org.

Gloria

♩ = 68

16

C

Do - mi - ne De - us, Rex Cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Org.

♩ = 120

18

S

Do - mi - ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Je - su Chris - te.

A

Do - mi - ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Je - su Chris - te.

T

Do - mi - ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Je - su Chris - te.

B

Do - mi - ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Je - su Chris - te.

Org.

♩ = 68

23

C

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Org.

♩ = 120

26

S

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

A

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

T

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

B

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Org.

Gloria

♩ = 68

30

C

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di,

Org.

♩ = 120

31

S

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.

A

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.

T

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.

B

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.

Org.

♩ = 68

34

C

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

Org.

♩ = 120

36

S

Quo - ni - am tu so - lus sanc - - - tus.

A

Quo - ni - am tu so - lus sanc - - - tus.

T

Quo - ni - am tu so - lus sanc - - - tus.

B

Quo - ni - am tu so - lus sanc - - - tus.

Org.

Gloria

♩ = 68

39

C

Tu so - lus Do - mi - nus.

Org.

♩ = 120

40

S

Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te.

A

Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te.

T

B

Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te.

Org.

♩ = 68

43

C

Cum Sanc - to Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Org.

♩ = 120

45

S

A - - - - - men.

A

A - - - - - men.

T

A - - - - - men.

B

A - - - - - men.

Org.

♩ = 120

Soprano
San - - - - - ctus,

Alto
San - - - - - ctus,

Tenor
San - - - - - ctus,

Bass
San - - - - - ctus,

Organ

♩ = 68

Cnt
San - - - - - ctus,

Org.

♩ = 120

S
San - - - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

A
San - - - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

T
San - - - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

B
San - - - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Org.

♩ = 68

Cnt
Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

Org.

2

♩ = 120

11

S Ho - san - na in ex - cel - sis.

A Ho - san - na in ex - cel - sis.

T Ho - san - na in ex - cel - sis.

B Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org.

♩ = 68

13

Cnt Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Org.

♩ = 120

15

S Ho - san - na in ex - cel - sis.

A Ho - san - na in ex - cel - sis.

T Ho - san - na in ex - cel - sis.

B Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org.

♩ = 68 ♩ = 120

Chant
A - gnus De - i,

Soprano
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.

Alto
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.

Tenor
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.

Bass
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.

Organ

♩ = 68

7
C
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.

Org.

♩ = 120

10
C
A - gnus De - i,

S
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem.

A
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem.

T
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem.

B
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem.

Org.