

I. TEMPORE PASCHALI.

(Lux et origo)

I. Missa Lux et Origo

VIII.

Ky - ri - e * e - lé - i - son. Ky - ri - e

e - lé - i - son. Ky - ri - e e - lé - i - son. Chri -

- ste e - lé - i - son. Chri - ste

e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.

Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e

e - lé - i - son. Ky - ri - e * e - lé - i - son.

Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o. Et in ter - ra

pax ho - mí - ni - bus bo - næ vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus te.

Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - rá - mus te. Glo - ri - fi - cá -

- mus te. Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

gló - ri - am tu - am. ^{salicus} Dó - mi - ne De - us, Rex cœ - lé - stis.

De - us Pa - ter o - mní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u -

- ní - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dó - mi - ne De - us, A -

The musical score is written for piano and voice. It consists of eight systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are in Latin and are placed above the vocal line. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The score includes various musical notations such as notes, rests, beams, and slurs. There are some markings like 'W' and 'M' in the piano part, and a 'salicus' marking above the vocal line in the fifth system.

gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - cá - ta

mun - di. mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di.

sús - ci - pe de - pre - ca - ti - ó - nem no - stram. Qui

se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re no - bis.

Quó - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus.

Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,

in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men.

IV. San - ctus, * San - ctus, San - ctus Dó - mi - nus

De - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

gló - ri - a tu - a. Ho - sán - na in ex - cél - sis.

Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

Ho - sán - na in ex - cél - sis.

IV. A - gnus De - i, * qui tol - lis pec - cá - ta mun - di :

mi - se - ré - re no - bis. A - gnus De - i, *

qui tol - lis pec - cá - ta mun - di : mi - se - ré re

no - bis. A - gnus De - i, * qui tol - lis pec - cá - ta mun - di :

do - na no - bis pa - cem.