

Tota pulchra es Maria

ks. Marek Cisowski

$\text{♩} = \text{c. } 50$

Soprano

mp
To - ta - pul-chra es Ma - ri - a, To - ta - pul-chra es Ma - ri - a.

Alto

mp
To - ta - pul-chra es Ma - ri - a

Tenor

mp
To - ta Ma - ri - a.

Bass

5

S.

To - ta - pul chra es Ma - ri - a. Et ma - cu la o - ri - gi - na - lis

A.

To - ta - pul chra es Ma - ri - a, et o - ri - gi na - lis

T.

To - ta, Ma ri - a, et o - ri - gi na - lis

B.

To - ta, Ma - ri - a, et na - lis

9

S. non est in Te Et ma-cu-la o-ri-gi-na-lis non est in Te,

A. non in Te ma... non Te,

T. 8 non est in Te et ma-cu-la o-ri-gi-na-lis non Te,

B. non est in Te ma... - - non est in Te

12 *rit.*

S. non est in Te, non est in Te. Tu glo-ri-a Je-ru-sa-lem

A. non in Te non est in Te. Tu glo-ri-a Je-ru-sa-lem

T. 8 non est in Te, non est in Te. Je-ru-sa-lem

B. non est in Te, non Te. Tu glo-ri-a Je-ru-sa-lem

16

S. *mf* Tu-lae-ti - ti - a Is - ra el, Tu *f* ho - no - ri - fi - cen - ti - a

A. *mf* Tu-lae-ti - ti - a... Tu *f* ho - no - ri - fi - cen - ti - a

T. *mf* Tu-lae-ti - ti - a Is - ra - el, *f* ho - no - ri - fi - cen - ti - a -

B. *mf* Tu... Is - ra - el, Tu *f* ho - no - ri - fi - cen - ti - a -

20

$\text{♩} = \text{c. } 45$
meno

S. *mf* po - pu - li - nos - tri. *p* Tu ad - vo -

A. *mf* po pu - li nos - tri. *p* Tu ad - vo -

T. *mf* po - pu - li nos - tri. *p* Tu ad - vo -

B. *mf* po - - pu - li nos - tri. *p* Tu ad - vo -

23 $\text{♩} = \text{c. } 50$

S. ca - ta pec - ca - to - - rum. Tu glo-ri - ia Je ru - sa-lem

A. ca, pec - ca - to - - rum. Tu glo-ri - ia Je ru - sa-lem

T. ca - ta pec - ca - to - - rum. Tu Je ru - sa-lem

B. ca - ta pec - ca - to - - rum. Tu glo-ri - ia Je ru - sa-lem

28

S. *mf* Tu lae ti - ti - a Is - ra el, *f* Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a *mf* po - pu - li nos

A. *mf* Tu lae ti - ti - a *f* Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a *mf* po - pu - li

T. *mf* Tu lae ti - ti - a Is - ra - el, *f* ho - no - ri - fi - cen - ti - a *mf* po - pu - li nos -

B. *mf* Tu... *f* Is - ra - el *mf* Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li nos -

34 *meno*

S. *p* - tri. Tu ad - vo - ca - ta pec - ca - to - -

A. *p* nos - tri. Tu ad - vo - ca - ta pec - ca - to -

T. *p* tri. Tu ad - vo - ca - ta pec - ca - to -

B. *p* - tri. Tu ad - vo - ca - ta pec - ca - to -

39 ♩ = c. 50

S. *mp* rum. Vir - go - pru - den - tis - si - ma, Ma - ter

A. *mp* rum. Vir - go - pru - den - tis - si - ma, Ma - ter

T. *mp* rum. Vir - go - pru - den - tis - si - ma, Ma - ter

B. *mp* rum. Vir - go - pru - den - tis - si - ma, Ma - ter

44 *rit.* $\text{♩} = \text{c. } 50$

S. cle - men tis - - - si - ma. *mp* O - ra pro no-bis

A. cle-men-tis - - - si - ma. *mp* O - ra pro no-bis

T. cle - men - tis - si - - ma. O *mp* - ra pro no-bis

B. cle - men..., cle - men - tis - si - - ma. *mp* O - ra pro no-bis

49 *rit.*

S. *mp* O Ma - ri - a. O - ra pro - no - bis, *p* no - bis.

A. *mp* O Ma - ri - a. O - ra pro no - bis, *p* no - bis.

T. *mp* O Ma - ri - a. O - ra pro no - bis, *p* no - bis.

B. *mp* O Ma - ri - - a. O - ra pro no - bis, *p* no - bis.