

ATTENDE DOMINE

like chant, with passionate devotion and expressiveness

T. Mosser

SOPRANO *p* *tutti*
 At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re qui - a pec - ca - vi - mus Ti - bi.

ALTO *p* *tutti*
 At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re qui - a pec - ca - vi - mus Ti - bi.

TENOR *p* *tutti*
 At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re qui - a pec - ca - vi - mus Ti - bi.

BASS *p* *tutti*
 qui - - a pec - ca - vi - mus Ti - bi

Choir *p*

4 *solo*

Ad Te Rex sum me, om - ni - um re - demp - tor, o - cu - los nos - tros sub - le - va - mus flen - tes:
 Dex - te - ra Pa - tris, la - pis an - gu - la - ris, vi - a sa - lu - tis, ja - nu - a cae - les - tis,
 Ro - ga - mus, De - us, Tu - am ma - jes - ta - tem: au - ri - bus sac - ris ge - mi - tus ex - au - di:
 Ti - bi fa - te - mur cri - mi - na ad - mis - sa: con - tri - to cor - de pan - di - mus oc - cul - ta:
 In - no - cens cap tus, nec re - pug - nas duc - tus; tes - ti - bus fal - sis pro im - pi - is dam - na - tus:

solo

Ad Te Rex sum me, om - ni - um re - demp - tor, o - cu - los nos - tros sub - le - va - mus flen - tes:
 Dex - te - ra Pa - tris, la - pis an - gu - la - ris, vi - a sa - lu - tis, ja - nu - a cae - les - tis,
 Ro - ga - mus, De - us, Tu - am ma - jes - ta - tem: au - ri - bus sac - ris ge - mi - tus ex - au - di:
 Ti - bi fa - te - mur cri - mi - na ad - mis - sa: con - tri - to cor - de pan - di - mus oc - cul - ta:
 In - no - cens cap tus, nec re - pug - nas duc - tus; tes - ti - bus fal - sis pro im - pi - is dam - na - tus:

solo

om - ni - um re - demp - tor, o - cu - los nos - tros sub - le - va - mus flen - tes:
 la - pis an - gu - la - ris, vi - a sa - lu - tis, ja - nu - a cae - les - tis,
 Tu - am ma - jes - ta - tem: au - ri - bus sac - ris ge - mi - tus ex - au - di:
 cri - mi - na ad - mis - sa: con - tri - to cor - de pan - di - mus oc - cul - ta:
 nec re - pug - nas duc - tus; tes - ti - bus fal - sis pro im - pi - is dam - na - tus:

to opening refrain:

rit. *pp*

6

ex - au - di, Chris - te, sup - pli - can - tum pre - ces.
 ab - lu - e nos - tri ma - cu - las de - lic - ti.
 cri - mi - na nos - tra pla - ci - dus in - dul - ge.
 Tu - a, Re - demp - tor, pi - e - tas ig - nos - cat.
 quos re - de - mis - ti, Tu con - ser - va, Chris - te.

after final verse:

a tempo

rit. *pp*

7

At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re qui - a pec - ca - vi - mus Ti - bi.
 At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re, qui - a pec - ca - vi - mus Ti - bi.
 At - ten - de Do - mi - ne, et mi - se - re - re qui - a pec - ca - vi - mus Ti - bi.
 qui - a pec - ca - vi - mus Ti - bi.