

# Elevazione

DEL TERZO TONO

I Flauto 8 e Dulciana  
II Voce celeste e Flauto 8  
Ped. Subbasso + II

Andrea RAISON

**Molto espressivo**

40. II (CHIUSO)

**Adagio**

II (- CELESTE e FL. 4)  
(CHIUSO) m.s.

**Molto espressivo**

II (- FLAUTO 4 e + CELESTE)