

Adventus - hebdomadae 1

Offertorium - (2) protus plagalis - "Ad te Dómine" Psalmus 24,1-2
cantusindex.org ID g00493; omnigret.at 0479

* Slightly 'inegales' eighth notes, the longest ones were marked with tenutos

** Notes marked with staccato only lightly articulated, slightly detached from each other: stropa in early manuscripts

*** Notes with a "ql." underneath appear in some ancient manuscripts as quilisma. Notes with "~" above appear in some ancient manuscripts as oriscus or similar (franculus, virga strata, pressus, pes quassus, etc.)

tempo: ****Fluid, no stiffness; tempo varying agogically with prosody; with expressive rubato

* Colcheias ligeiramente 'inegales', as mais longas foram marcadas com tenutos

** Notas marcadas com staccato apenas levemente articuladas, levemente destacadas umas das outras: stropa nos manuscritos antigos.

*** Notas com um "ql." embaixo aparecem em algum manuscrito antigo como quilisma. Notas com "~" em cima aparecem em algum manuscrito antigo como oriscus ou similar (franculus, virga strata, pressus, pes quassus, etc.)

♩. = 50 ****Fluído, sem rigidez; andamento variando agogicamente com a prosódia; com rubato expressivo

accel. - - - - - *rit.* - - - - - *accel.* - - - - - *rit.* - - - - - *a tempo*

Ad te Dó - mi - ne le-
-vá - vi á - ni - mam me - am