

Jesu, Salvator Noster

Bartolomeo Cordans (1698-1757)
ed. Samuel A. Schmitt

Soprano

Alto

Baritone

p *f* *p* *f*

Je - su, sal - va - tor no - ster, tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni,

S

A

Bar

p cresc. *f* *p* *f* *p*

quos pre - ti - o - so san - gui - ne, quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mi - sti.

S

A

Bar

p *f* *p* *f*

Par - ce quae - so bo - ne De - us, par - ce tu - is

18

S *p* *f*
fa - mu - lis quos pre-ti - o - so san - gui-ne, quos pre-ti - o - so

A *p* *f*
fa - mu - lis quos pre-ti - o - so san - gui-ne, quos pre-ti - o - so

Bar *p* *f*
fa - mu - lis quos pre-ti - o - so san - gui-ne, quos pre-ti - o - so

23

S *p*
san - gui-ne re - de - mi - sti, pre - ti - o - so san - gui - ne re -

A *p*
san - gui-ne re - de - mi - sti, pre - ti - o - so san - gui - ne re -

Bar *p*
san - gui-ne re - de - mi - sti, pre - ti - o - so san - gui - ne re -

28

S *f*
de - mi - sti, re - de - mi - sti.

A *f*
de - mi - sti, re - de - mi - sti.

Bar *f*
- de - mi - sti, re - de - mi - sti.