

PHILIPPINICA

Cantiunculæ ex urbe philippinica



DE JÚBILO LLENOS

scripsit ANONYMUS

composuit ANONYMUS

ordinavit SOR. ROSALINA ABEJO, R.V.M.

Hæc cantiuncula venit de Philippinis Insulis, ubi carmina natalicia sicut in Hispania, præsertim ea in lingua hispanica scripta, vocantur *villancicos*, latine *carmina villanica*. Latine titulus est *Jubilatu pleni*, anglice *Filled with jubilation*. Invenitur hæc libri collectionis carminum Sororis Rosalinae Abejo, R.V.M.

ANGLICE

Filled with jubilation, O ye mortals, come, and the King of glory, O ye all, salute.

Moderato ♩ = 108

Soprano
De jú - bi-lo lle - nos, mor - ta - les, lle - gad, y^{al}

Contralto
De jú - bi-lo lle - nos, mor - ta - les, lle - gad, y^{al}

Órgano

S
Rey — de la glo - ria, to - dos, sa - lu - dad. De dad. Y

C
Rey — de la glo - ria, to - dos, sa - lu - dad. De dad. Y

Órg.

10

S en la blan-ca me - sa del más — pu-ro^al - tar, a to - dos re-

C en la blan-ca me - sa del más — pu-ro^al - tar, a to - dos re-

10

Órg.

And on the
white table of the
purest altar, He
distributeth the
sacred Bread.

15

S par - te del sag - ra - do Pan. a Pan.

C par - te del sag - ra - do Pan. a Pan.

15

Órg.

