

Regina coeli

Gregor Aichinger (1564-1628)

Trumpet

Trumpet II

Horn

Trombone

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re lae -

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re lae -

Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re lae - ta - - -

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re lae -

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for 'Regina coeli'. It features four staves: Trumpet, Trumpet II, Horn, and Trombone. Each staff has a treble clef (except for Trombone which has a bass clef) and a 3/2 time signature. The music is in a key with three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are: 'Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re lae -' for the first three parts, and 'Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re lae - ta - - -' for the Horn part. The notes are mostly quarter and half notes with some slurs.

6

ta - - - re al - le - lu - - - ia al - - -

ta - - - re al - le - lu - - - ia al - - -

re lae - - - ta - re al - le - lu - ia al - - -

ta - - - re al - le - lu - - - ia al - - -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It features four staves: Trumpet, Trumpet II, Horn, and Trombone. The lyrics are: 'ta - - - re al - le - lu - - - ia al - - -' for the first three parts, and 're lae - - - ta - re al - le - lu - ia al - - -' for the Horn part. The notes are mostly quarter and half notes with some slurs.

11

le - lu - - ia. Qui - a quem me - ru - i - sti por - ta -

le - lu - - ia. Qui - a quem me - ru - i - sti Qui -

le - lu - - ia. Qui - a quem

le - lu - - ia.

16

re quem me - ru - i - sti por - ta - - - - - re

a quem me - ru - i - sti por - ta - - - - - re

me - ru - i - sti quem me - ru - i - sti por - ta - re

re

21

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - - re lae -

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - - re lae -

Re - gi - na coe - li lae - ta - - - - re lae - - - ta - - -

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - - re lae -

26

ta - - - re al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

ta - - - re al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

re lae - ta - re al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

ta - - - re al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

33

Re - sur - re - - - - xit si - cut di - xit si - cut di -

Re - sur - re - xit Re - sur - re - xit si - cut di - xit

Re - sur - re - - - - xit si - cut di - - - xit si - cut di -

Re - sur - re - xit si - cut di - xit si - - - cut di -

39

xit o - ra pro no - bis De - um al - le - lu - ia o - ra pro no - bis o -

o - ra pro no - bis De - um al - le - lu - ia o - ra pro no -

xit o - ra pro no - bis De - um al - le - lu - ia o -

xit o - ra pro no - bis

45

ra pro no - bis De - - - um al - le - lu - ia.

bis De - - - um al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

ra pro no - bis De - um al - le - - - lu - - - ia.

o - ra pro no - bis De - um al - le - lu - ia.

50

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re lae - ta - - -

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re lae - ta - - -

Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re lae - ta - - - re lae -

Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re lae - ta - - -

56

re al - le - lu - - - ia al - - - le - lu - ia.

re al - le - lu - - - ia al - - - le - lu - ia.

ta - re al - le - lu - ia al - - - le - lu - ia.

re al - le - lu - - - ia al - - - le - lu - ia.