

SIXIESME TON.

KYrie e-
leyfon. ^{1.}
^{2.}

CHriste e- leyfon. ^{4.}
^{5.}
^{6.}

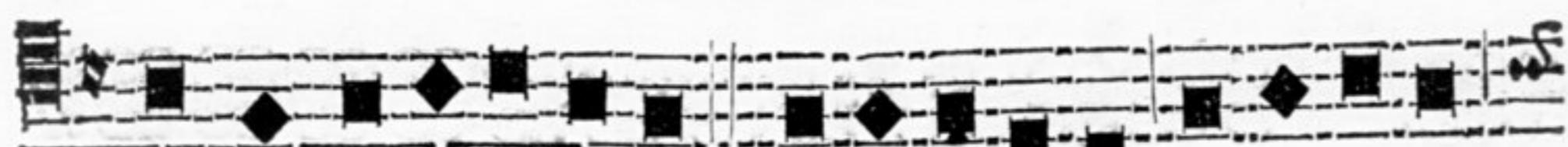
KYrie e- leyfon. iiij.

KYrie e- leyfon. ^{8.}
^{9.}

ET in terra pax hominibus bonæ voluntatis.

LAudamus te. BEnedicimus te. ADoramus te.

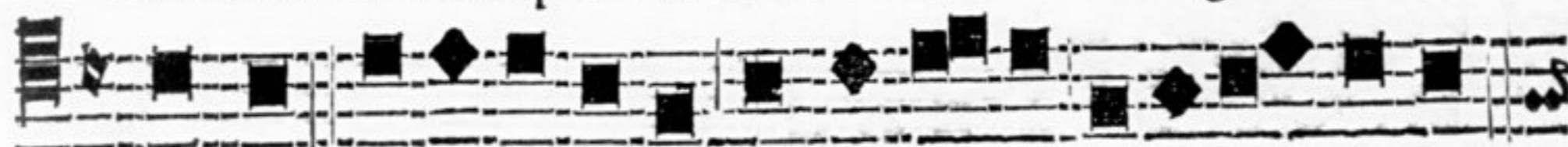
GLorificamus te. GRATias agimus tibi, propter
DIJ



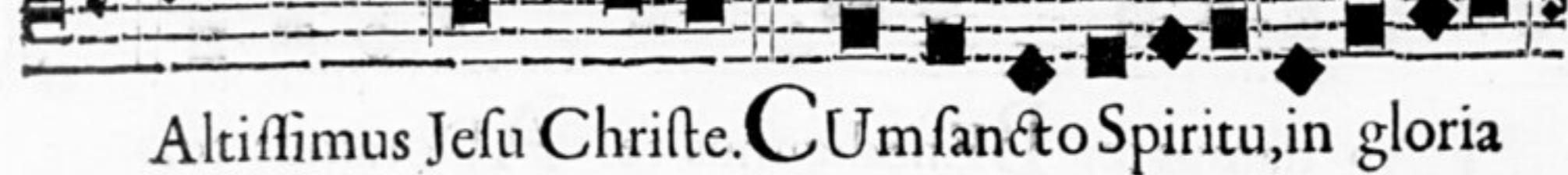
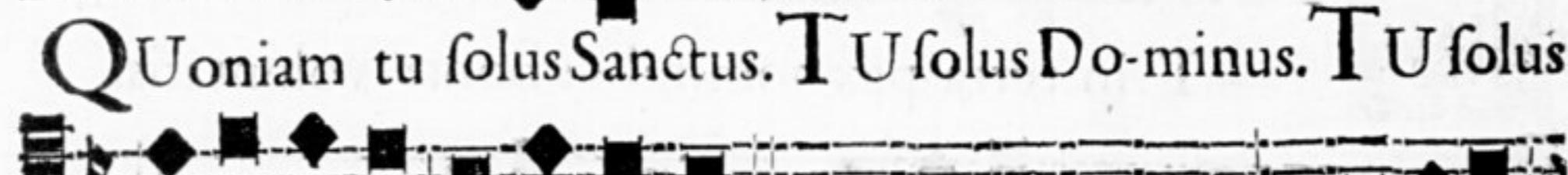
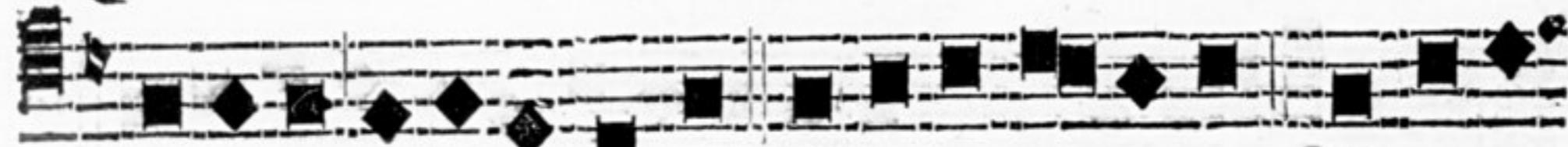
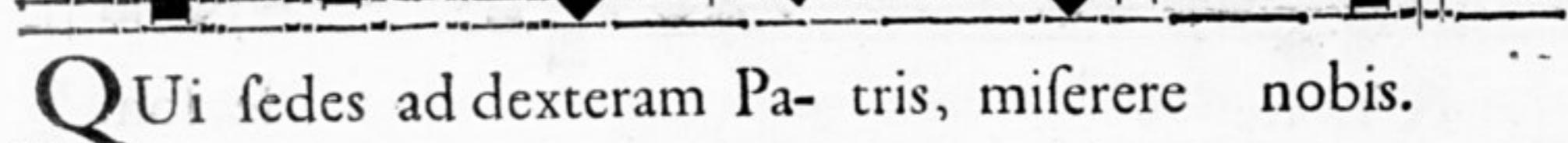
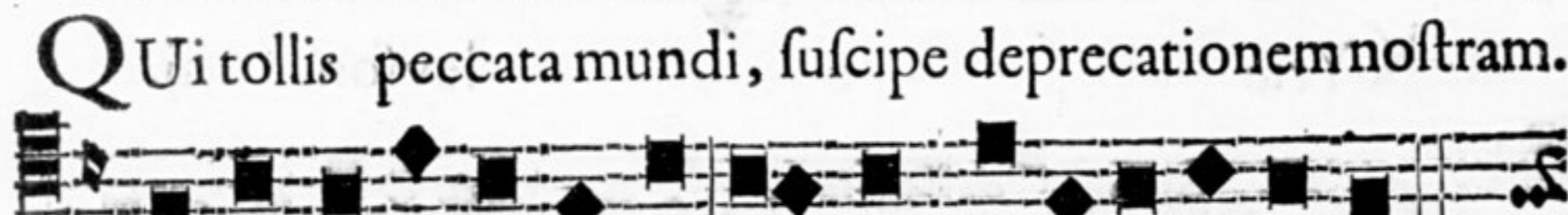
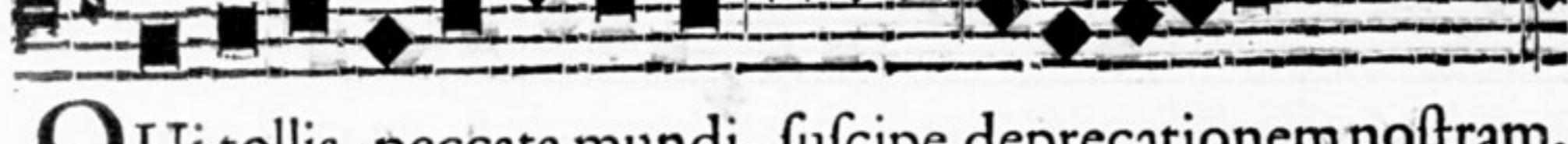
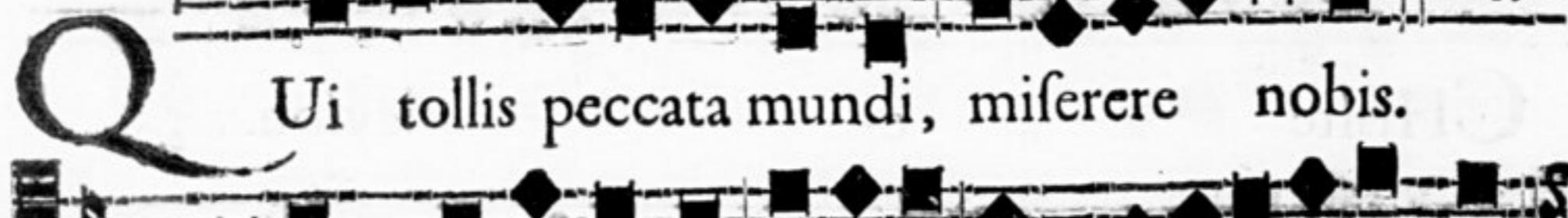
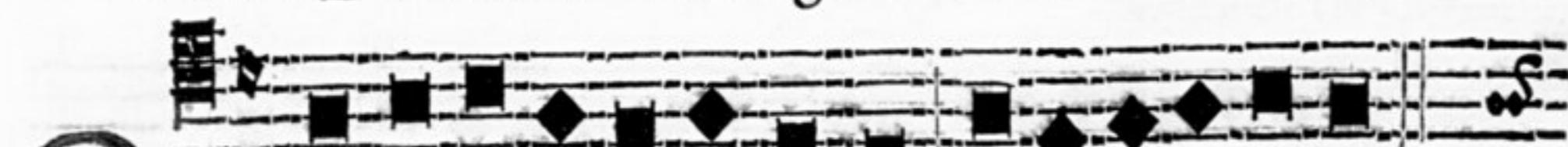
magnam gloriā tuā. Dōmine Deus Rex cælestis,



Deus Pater omnipotēs. Dōmine Fili unigenite Jesu



Christe. Dōmine Deus, Agnus De-i, Filius Patris.



Altissimus Jesu Christe. CUm sancto Spiritu, in gloria



De-i Patris. A-

Men.



Atrem omnipotentem. Factorē cæli & terræ.

Visibilium omnium, & invisibilium. ET in unum Domi-

num Jesum Christum Filium Dei unigenitum. ET ex Pa-

trenatum ante omnia sæcula. DEum de Deo, lumen

de lumine, Deum verum de Deo vero. GENitum, non

factum consubstantiale Patri, per quem omnia facta sunt.

QUI propter nos homines, & propter nostram salutem des-

cendit de cælis. ET incarnatus est de Spiritu sancto,

ex Maria Virgine: ET HOMO FACTUS EST.


 Rucifixus etiam pro nobis, sub Pontio Pilato:
 passus & sepultus est. ET resurrexit tertia die se-
 cundum scripturas. ET ascendit in cælum: sedet ad dexteram
 Patris. ET iterum venturus est cum gloria judicare
 vivos & mortuos: Cujus regni non erit finis.
 ET in Spiritum sanctum Dominum, & vivificantem.
 QUI ex Patre Filioque procedit. QUIcum Patre
 & Filio, simul adoratur, & conglorificatur: Qui lo-
 cutus est per Prophetas. ET unam sanctam Catholicam,

H. du Mont.

31

& Apostolicam Ecclesiam. Confiteor unum

Baptisma, in remissionem peccatorum. ET exspecto

resurrectionem mortuorum. ET vitam venturi

sæculi. A- Men.

An- etus. S An- etus.

S An- etus. DOMinus Deus sa- baoth.

PLe ni sunt cæ- li, & ter- ra gloria tua:

Ho- fanna in excelsis. BEnedictus qui venit in

nomine Domini: Ho- fanna in excelsis.

Messes.



Gnus Dei, qui tollis peccata mundi,

miserere nobis.



AGnus Dei, qui tollis peccata mundi, mi- serere



nobis.



EXTRAIT DU PRIVILEGE.

PAR Lettres Patentées du Roy données à Arras l'onzième jour du mois de May, l'An de Grace mil six cent soixante & treize, Signées LOUIS : Et plus bas, Par le Roy, COLBERT ; Scellées du grand Sceau de cire jaune ; Verifiées & Registrées en Parlement le 15. Avril 1678. Confirmées par Arrests contradictoires du Conseil Privé du Roy des 30. Septembre 1694. & 8. Aoüst 1696. Il est permis à Christophe Ballard, seul Imprimeur du Roy pour la Musique, d'Imprimer, faire Imprimer, Vendre & Distribuer toute sorte de Musique, tant Vocale, qu'Instrumentale, de tous Auteurs : Faisant défences à toutes autres personnes de quelque condition & qualité qu'elles soient, d'entreprendre ou faire entreprendre ladite Impression de Musique, ny autre chose concernant icelle, en aucun lieu de ce Royaume, Terres & Seigneuries de son obéissance, nonobstant toutes Lettres à ce contraires ; ny mesme de Tailler ny Fondre aucun Caractères de Musique sans le congé & permission dudit Ballard, à peine de confiscation desdits Caractères & Impressions, & de six mille livres d'amende, ainsi qu'il est plus amplement déclaré esdites Lettres : Sadite Majesté voulant qu'à l'Extrait d'icelles mis au commencement ou fin desdits Livres imprimez, foy soit ajoutée comme à l'Original.

