

COR JESU SACRATISSIMUM

ks. Marek Cisowski

♩ = 80

SOPRANO

ALTO

TENOR I

TENOR II

BASS

Cor Je-su sa - cra -

Cor Je-su sa - cra - tis - si -

Cor Je-su sa - cra - tis - si - mum, Cor,

Cor Je-su sa - cra - tis - si - mum, Cor, Cor,

Cor Je-su sa - cra - tis - si - mum,

7

tis - si - mum, ve - ni -

mim, ve - ni - te, a - do -

Cor, Cor, Cor, ve - ni - te, a -

Cor, ve - ni - te, a - do - re -

ve - ni - te,

rit.

- te, a - do - re - mus.
 re- mus. a - do - re - mus.
 do - re - mus. a - do - re - mus.
 mus. a - do - re - mus.
 a - do - re - mus. a - do - re - mus.

♩ = 80

Cor Je - su sa - cra -
 Cor Je - su sa - cra - tis - si - mum, Cor sa - cra -
 Cor Je - su sa - cra - tis - si -
 Cor Je - su sa - cra - tis - si - mum, sa - cra -
 Cor Je - su sa - cra - tis - si - mum,

26

tis - si - mum, sa - cra - tis - si - mum,

tis - si - mum,

mum, sa - cra - tis - si - mum,

tis - si - mum, sa - cra - tis - si - mum,

sa - cra - tis - si - mum,

33

sa - cra - tis - si - mum,

Chri - stus pro no - bis

sa - cra - tis - si - mum,

sa - cra - tis - si - mum,

sa - cra - tis - si - mum,

a - ni - mam su - am po - su - it, po - su - it.
 Chri - stus pro no - bis a - ni - mam su - am po - su - it. Chri - stus,
 Chri - stus pro no - bis a - ni - mam su - am
 Chri - stus pro no - bis

Chri - stus pro no - bis a - ni - mam su - am po - su - it, po - su -
 Chri - stus pro no - bis a - ni - mam su - am po - su - it, po - su -
 Chri - stus, Chri - stus, Chri - stus pro no - bis Chri - stus pro
 po - su - it. a - ni - mam su - am po - su - it, po - su -
 a - ni - mam su - am po - su - it. a - ni - mam po - su - it, po - su -

52

it. po - su - it. it. po - su - it. no - bis po - su - it. Cor Je - su sa - cra - it. po - su - it. Cor Je - su sa - cra - tis - si - it. po - su - it. Cor Je - su

59

Cor Je - su sa - cra - tis - si - mum, Cor Je - su sa - cra - tis - si - mum, ve - ni - tis - si - mum, Cor, Cor, Cor, Cor, ve - mum, Cor, Cor, Cor, ve - ni - te, sa - cra - tis - si - mum,

66

ve - - ni - - te, a - - - te, a - - do - - re - mus,
 - te, a - - do - - re - mus,
 ni - - te, a - - do - - re -
 a - - do - - re - - - mus, a - do -
 ve - - ni - - te, a - - do -

71

rit.

do - - - re - - -
 a - - do - - re -
 mus. a - do - re -
 re - - - - -
 re - - - mus. a - do - re -

The image shows a musical score for five voices, arranged in five staves. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The tempo is marked as 70 beats per minute. The score includes a 'rit.' (ritardando) marking. The lyrics for all parts are 'mus. A - do - re - mus.' The vocal lines are written in various clefs: the top four staves use treble clefs, and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are placed below the corresponding staff.